


ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ  
Ғылыми Кеңесінің 2019 ж. «30» сәуірі,  
хаттама № 9 шешімімен  
Ректор  А. Мусахалжаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Докторантура/ Докторантура / Doctoral degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 8D021 – Өнер  
Код и наименование направления подготовки кадров: 8D021 – Искусство  
Code and names of areas of training: 8D021 – Arts

8D02162 – Өнертану  
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

8D02162 – Искусствоведение  
(Код и наименование образовательной программы)

8D02162 – Art history  
(Code and name of education programme)

2019 жылғы қабылдау/ Прием 2019 года/ 2019 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 3 жыл  
Типичный срок обучения: 3 года  
Typical period of study: 3 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 8 ҰБШ, 8 ЕБШ / 8 НРК, 8 ЕРК / 8 NQF, 8 EQF

**ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED**  
**Кафедра менгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair**

Асылбекова А.М.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

  
(подпись/колы/signature)

\_\_\_\_\_ (дата/күні/date)

**Жұмыс беруші**  
**/ Работодатель/ Employer:**

А.К. Мусахаджаева  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ



(подпись/колы/signature)

\_\_\_\_\_ (дата/күні/date)

**Білім алушы/ Обучающийся/ Student:**

К. Габдрашитова  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ білім  
алушысы

  
(подпись/колы/signature)

\_\_\_\_\_ (дата/күні/date)

**ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED**

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 16.03.2019 хаттама / протокол / Record №    

Төраға / Председатель / Chairperson

А.К. Омар  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

  
(подпись/колы/signature)

\_\_\_\_\_ (дата/күні/date)

**ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED**

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында / на заседании УМС / At the meeting of the Educational and Methodological Council.

Күні / дата / date 26.03.2019 хаттама / протокол / Record № 4

Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice-Rector for Academic and Methodological Affairs

Егинбаева Т.Ж.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

  
(подпись/колы/signature)

\_\_\_\_\_ (дата/күні/date)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы / Passport of Education Program**

<p><b>Қолдану саласы Область применения Application area</b></p>	<p>Білім беру бағдарламасы «Өнертану» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін PhD философия докторларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки докторов философии PhD для реализации образовательной программы «Искусствоведение».</p> <p>The education program is designed to train doctors of Philosophy PhD for the implementation of the education program “Art history”.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</b></p>	<p>8D02162 – Өнертану</p> <p>8D02162 – Искусствоведение</p> <p>8D02162 - Art history</p>
<p><b>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</b></p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> Жоғары білім МЖББС (31.10.2018 № 604) Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595) Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563) Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569) Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> ГОСО высшего образования (31.10.2018, № 604) Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595) Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563) Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569) Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> State General Education Standard of higher education (October 31, 2018, No. 604) Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595) Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563) Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569) The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</b></p>	

<p><b>ББ мақсаты</b> <b>Цель ОП</b> <b>Objective of EP</b></p>	<p>"Өнертану" білім беру бағдарламасының мақсаты кинематографтың проблемалары мен үрдістерін кеңінен көретін, әлемдік және, атап айтқанда, қазақ киносының өнерінде ғылыми зерттеулермен терең айналысатын жоғары білікті мамандарды даярлау.</p> <p>Цель образовательной программы "Искусствоведение" - подготовка высококвалифицированных специалистов, обладающих широким видением проблем и тенденций искусствоведения, углубленно занимающихся научными исследованиями в искусстве мирового и, казахского изобразительного искусства, архитектуры, прикладного искусства.</p> <p>The aim of the education program "Art history" is the training of highly qualified specialists with a broad vision of the problems and trends of cinema, who are deeply engaged in scientific research in the art of the world and, in particular, Kazakh cinema..</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы</b> <b>Концепция образовательной программы</b> <b>The concept of education program</b></p>	<p>Кәсіптік пәндер блогының өзіндік ерекшелігі білім беру процесін ұйымдастырудың жоғары сапасын және түлектердің біліктілігін арттыруды қамтамасыз етеді.</p> <p>Оригинальность блока профессиональных дисциплин позволяет обеспечить высокое качество организации образовательного процесса и квалифицированной подготовки выпускников.</p> <p>The originality of the block of professional disciplines allows providing a high quality of organization of the educational process and qualified training of graduates.</p>
<p><b>Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</b></p>	
<p><b>Берілетін дәреже</b> <b>Присуждаемая степень</b> <b>Awarded degree</b></p>	<p>«8D02162 – Өнертану» білім беру бағдарламасы бойынша PhD философия докторы.</p> <p>Доктор философии PhD по образовательной программе «8D02162 – Искусствоведение».</p> <p>Doctor of Philosophy PhD on the education program “8D02162 - Art history”.</p>
<p><b>Маманның лауазымдарының тізімдері</b> <b>Перечень должностей специалиста</b> <b>List of Specialist’s Positions</b></p>	<p>Жоғары оқу орны және жоғары оқу орнынан кейінгі кәсіптік білім беру мекемелерінің және кәсіптік-техникалық және қосымша білім беру мекемелерінің, барлық үлгідегі ұйымдардың оқытушысы; Кез келген түрдегі ғылыми-зерттеу ұйымдарындағы ғылыми қызметкер (меңгеруші, ғылыми қызметкер, консультант, кеңесші, менеджер және т. б.); Талдау орталықтарында, қоғамдық және мемлекеттік ұйымдар мен бұқаралық ақпарат құралдарында маман (куратор, редактор, сарапшы).</p> <p>Преподаватель образовательных учреждений вузовского и послевузовского профессионального образования и учреждений профессионально-технического и дополнительного образования, организаций всех типов; Научный сотрудник в научно-исследовательских организациях любого типа (заведующий, научный сотрудник, консультант, советник, менеджер и т.д.); Специалист в аналитических центрах, общественных и государственных организаций и средствах массовой информации (куратор, редактор, эксперт).</p>

	<p>Teacher of educational institutions of higher and postgraduate professional education and institutions of vocational and additional education, organizations of all types;</p> <p>Researcher in research organizations of any type (head, researcher, consultant, adviser, manager, etc.);</p> <p>Specialist in analytical centers, public and state organizations and mass media (curator, editor, expert).</p>
<p><b>Кәсіби қызмет саласы</b>  <b>Область профессиональной деятельности</b>  <b>Area of Professional Activity</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ғылыми-зерттеу институттарында, жоғары оқу орындарында, мұражайларда, кітапханаларда, мұрағаттарда, көркем-шығармашылық қоғамдарда, ақпараттық орталықтар мен агенттіктерде ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізу;</li> <li>- сәулет, бейнелеу және қолданбалы өнер, сондай-ақ орта және жоғары кәсіптік білім беру мекемелерінде және қосымша білім беру, оның ішінде балаларға қосымша білім беру мекемелерінде өнертанумен шектес мамандандырулар бойынша тарихи және теориялық пәндердің барлық кешенін оқыту;</li> <li>- бұқаралық ақпарат құралдары мен мәдениет мекемелеріндегі (көрме ұйымдарындағы, агенттіктердегі, шығармашылық одақтардағы, баспалардағы және өзге де ұйымдардағы) лекторлық, журналистік, редакторлық және сындарлы қызметі;</li> <li>- мәдениет және бейнелеу өнері саласындағы мәдени-ағарту қызметі; шығармашылық және ұйымдастырушылық қызмет, бейнелеу және қолданбалы өнер саласындағы менеджерлік қызмет, мәдениетті басқару органдарындағы жұмыс.</li> <li>- научно-исследовательскую работу в научно-исследовательских институтах, высших учебных заведениях, музеях, библиотеках, архивах, художественно-творческих обществах, информационных центрах и агентствах;</li> <li>- преподавание всего комплекса исторических и теоретических дисциплин по архитектуре, изобразительному и прикладному искусству, а также смежных с искусствоведением специализаций в образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования и учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей;</li> <li>- лекторскую, редакторскую и критическую деятельность в средствах массовой информации и учреждениях культуры (выставочных организациях, агентствах, творческих союзах, издательствах и иных организациях);</li> <li>- культурно-просветительскую деятельность в области культуры и изобразительного искусства; творческую и организационную деятельность, менеджерскую деятельность в области изобразительного и прикладного искусства, работу в органах управления культуры.</li> <li>- research work in research institutes, higher educational institutions, museums, libraries, archives, music societies, information centers and agencies;</li> <li>- teaching of the whole complex of musical-historical and musical-theoretical disciplines, as well as specializations related to musicology in educational institutions of secondary and higher professional education and institutions of additional education, including additional education for children;</li> <li>- lecturing, journalistic, editorial and critical activities in mass media and cultural institutions (concert organizations, agencies, creative unions, publishing houses and other organizations);</li> <li>- cultural and educational activities in the field of culture and musical art; creative and organizational activities, managerial activities in the field of musical performance and musical theater arts, work in the cultural management bodies.</li> </ul>

<p><b>Кәсіби қызмет объектісі</b>  <b>Объект профессиональной деятельности</b>  <b>Object of Professional Activity</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сәулет, бейнелеу және қолданбалы өнерді дамытудағы тарихи үдерістер; пластикалық өнердің тарихи және теориялық тұжырымдамалары; әлеуметтік-мәдени орта; Қазіргі заманғы өнердің әртүрлі түрлерінің туындыларының авторлары (авторлық топтар) ;</li> <li>- шығармашылық ұжымдар, кураторлар;</li> <li>- әр түрлі формасындағы көркем шығармалар;</li> <li>- мәдениет мекемелері (галереялар, мұражайлар, мұрағаттар, кітапханалар, баспалар, мәдениет және өнер жөніндегі газеттер мен журналдардың редакциялары);</li> <li>- әртүрлі өнер және мәдениет мекемелерінің қайраткерлері;</li> <li>- бұқаралық ақпарат құралдары;</li> <li>- жоғары орта, қосымша кәсіптік білім беру бағдарламалары бойынша білім алушылардың әртүрлі санаттары; жоғары, орта кәсіптік білім беру мекемелері және қосымша білім беру, оның ішінде балаларға қосымша білім беру мекемелері.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исторические процессы в развитии архитектуры, изобразительного и прикладного искусства; исторические и теоретические концепции пластических искусств; социально-культурная среда; авторы (авторские группы) произведений разных видов современного искусства;</li> <li>- творческие коллективы, кураторы;</li> <li>- художественные произведения в различных формах;</li> <li>- учреждения культуры (галереи, музеи, архивы, библиотеки, издательства, редакции газет и журналов по культуре и искусству);</li> <li>- деятели различных учреждений искусства и культуры;</li> <li>- средства массовой информации;</li> <li>- различные категории обучающихся по программам высшего среднего, дополнительного профессионального образования; образовательные учреждения высшего, среднего профессионального образования и учреждения дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- historical processes in the development of architecture, fine and applied arts; historical and theoretical concepts of plastic arts; socio-cultural environment; authors (groups of authors) of works of various types of contemporary art;</li> <li>- creative teams, curators;</li> <li>- artistic works in various forms of existence;</li> <li>- cultural institutions (galleries, museums, archives, libraries, publishing houses, editorial offices of newspapers and magazines on culture and art);</li> <li>- figures of various institutions of art and culture;</li> <li>- mass media;</li> <li>- various categories of students enrolled in programs of higher secondary, additional vocational education; educational institutions of higher, secondary vocational education and institutions of additional education, including additional education of children.</li> </ul>
<p><b>Кәсіби қызмет функциялары</b>  <b>Функции и виды профессиональной деятельности</b>  <b>Functions of Professional Activity</b></p>	<p><b>Кәсіби қызметтің функциялары:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- білім беру;</li> <li>- ғылыми-зерттеу</li> <li>- тәрбие;</li> <li>- ағартушылық;</li> <li>- ұйымдастырушылық</li> <li>- коммуникативтік.</li> </ul> <p><b>Кәсіби қызмет түрлері:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ғылыми-зерттеу;</li> <li>- мәдени-ағартушылық,</li> <li>- журналистік;</li> <li>- редакторлық;</li> </ul>

- шығармашылық;
- педагогикалық;
- ұйымдастыру-басқару (менеджерлік).

**Функции профессиональной деятельности:**

- образовательная;
- научно-исследовательская
- воспитательная;
- просветительская;
- организаторская
- коммуникативная.

**Виды профессиональной деятельности:**

- научно-исследовательская;
- культурно-просветительская,
- журналистская;
- редакторская;
- творческая;
- педагогическая;
- организационно-управленческая (менеджерская).

**Functions of professional activity:**

- training;
- scientific research;
- educational;
- organizational
- communicative.

**Types of professional activity:**

- scientific research;
- cultural and educational,
- journalism;
- editorial;
- creative;
- pedagogical;
- organizational and managerial (managerial).

## 2 Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)	Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)
<p><b>ЖЖК<sub>1</sub></b> – Педагогикалық қызметтегі соңғы жетістіктерді практикада іске асыру, ғылыми зерттеулер саласында өз білімін кеңейту және тереңдету</p> <p><b>ОПК<sub>1</sub></b> – Способность применять на практике новейшие достижения в области педагогической деятельности, расширять и углублять свои знания в области научных исследований.</p> <p><b>GPC<sub>1</sub></b> – Ability to put the latest achievements in the field of pedagogical activity into practice, to expand and deepen their knowledge in the field of scientific research.</p>	<p><b>ОН<sub>1</sub></b> – өз қызметіне және өзіне оның субъектісі ретінде қатысты зерттеу позициясын иелену; музыка ғылымының әдіснамалық аппаратын білу; халықаралық академиялық ұтқырлық шеңберінде алынған біліммен қамтамасыз ету және университетаралық кооперация және басқа әріптестермен кооперация шеңберінде халықаралық ынтымақтастыққа ықпал ету; ғылыми-зерттеу бағытындағы нақты кәсіби қызметті білу; іскерлік қарым-қатынас құралы ретінде мемлекеттік тілді, ұлттаралық, сондай-ақ шет тілін еркін пайдалану.</p> <p><b>РО<sub>1</sub></b> – занять исследовательскую позицию по отношению к своей деятельности и себе как ее субъекту; знать методологический аппарат искусствоведческой науки; обеспечен знаниями, приобретенными в рамках международной академической мобильности и способствовать международному сотрудничеству в рамках междууниверситетской кооперации и кооперации с другими партнерами; обладать знаниями конкретной профессиональной деятельности научно-исследовательской направленности; свободно пользоваться государственным языком, межнациональным, а также иностранным языком как средством делового общения.</p> <p><b>ЛО<sub>1</sub></b> – to take a research position in relation to their activities and themselves as its subject; to know the methodological apparatus of music science; to be provided with knowledge acquired within the framework of international academic mobility and to promote international cooperation within the framework of inter-university cooperation and cooperation with other partners; to have knowledge of specific professional activities of a research orientation; to freely use the state language, interethnic, as well as a foreign language as a means of business communication.</p>	<p>1. Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы I/Научно-исследовательская работа докторанта I/Research work of a doctoral student I</p> <p>2. Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы II/Научно-исследовательская работа докторанта II/Research work of a doctoral student II</p> <p>3. Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы III/Научно-исследовательская работа докторанта III/Research work of a doctoral student III</p> <p>4. Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы IV/Научно-исследовательская работа докторанта IV/Research work of a doctoral student IV</p> <p>5. Докторлық диссертацияны орындау I/Выполнение докторской диссертации I/Completing a doctoral dissertation I</p> <p>6. Докторлық диссертацияны орындау II/Выполнение докторской диссертации II/Completing a doctoral dissertation II</p>
<p><b>Кәсіби құзыреттілік/ Профессиональные компетенции (ПК)/ Professional Competences (PC)</b></p>	<p><b>Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)</b></p>	<p><b>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</b></p>
<p><b>КК<sub>2</sub></b> – жоғары оқу орындарында оқытушылық қызметке дайын болу; мәдениет, өнер және білім беру саласында ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүзеге асырады.</p> <p><b>ПК<sub>2</sub></b> – быть готовым к преподавательской деятельности в вузах; осуществлять научно-исследовательскую работу в</p>	<p><b>ОН<sub>2</sub></b> – оқытушылық қызметті жүзеге асыруда алған педагогикалық дағдыларын пайдалана білу.</p> <p><b>РО<sub>2</sub></b> – уметь использовать приобретенные педагогические навыки при осуществлении преподавательской деятельности; владеть исследовательскими навыками и информационными технологиями; способен видеть и устанавливать актуальность проблемы; а также развитие теоретических идей; знаний научных достижений в своей области и смежных областях.</p> <p><b>ЛО<sub>2</sub></b> – be able to use the acquired pedagogical skills in the implementation of teaching activities; to possess research skills and information technologies; is able to see and establish the relevance of the problem; as well as the development of theoretical ideas; knowledge of scientific achievements in their field and related fields.</p>	<p>7. Педагогикалық практика /Педагогическая практика /Pedagogical practice</p> <p>8. Жоғары мектептегі ғылыми жұмыс/Научная работа в высшей школе/Scientific work in higher school</p> <p>9. Зерттеу практикасы/Исследовательская практика /Research practice</p>



<p>области культуры, искусства и образования  <b>РС<sub>2</sub></b> –be ready for teaching at universities; to carry out research work in the field of culture, art and education.</p>	<p><b>ОН<sub>3</sub></b>– Заманауи өнертану мәселелері, өнертанудағы ғылыми зерттеу әдіснамасы бойынша терең білімге ие болу.  <b>РО<sub>3</sub></b> – Обладать углубленными знаниями по проблематике современного искусствоведения, методологии научного исследования в искусствоведении.  <b>ЛО<sub>3</sub></b>– to have in-depth knowledge of the problems of modern art history, the methodology of scientific research in art history.</p>	<p>10. Ғылыми зерттеу әдіснамасы/Методология научного исследования/Methodology of scientific research</p>
<p><b>КК<sub>4</sub></b> – ғылыми-зерттеу бағытындағы нақты кәсіби қызметті білу.  <b>ПК<sub>4</sub></b> – обладать знаниями конкретной профессиональной деятельности научно-исследовательской направленности.  <b>РС<sub>4</sub></b>– to have knowledge of a specific professional activity of a research orientation.</p>	<p><b>ОН<sub>4</sub></b>– Докторанттардың өнер философиясы мен теориясының тұтас көрінісі мен түсінігін қалыптастыру.  <b>РО<sub>4</sub></b>– Сформировать у докторантов целостное видение и понимание теории и философии искусства.  <b>ЛО<sub>4</sub></b>– To form a holistic vision and understanding of the philosophy and theory of art among doctoral students.</p>	<p>11. Өнер философиясы/Философия искусства/Philosophy of art  12. Өнер теориясы/Теория искусства/Theory of art</p>
<p><b>РС<sub>4</sub></b>– to have knowledge of a specific professional activity of a research orientation.</p>	<p><b>ОН<sub>5</sub></b>– Өнер туындыларының философиялық мәтіндерін анықтай білу.  <b>РО<sub>5</sub></b> – Уметь определять философский подтекст произведений искусства.  <b>ЛО<sub>5</sub></b>– Be able to determine the philosophical subtext of the works of arts.</p>	<p>13. Қазіргі өнертанудың өзекті мәселелері/Актуальные проблемы современного искусствознания/Actual problems of modern art history  14. Өнертану тарихы/История искусствознания/History of art studies</p>
<p><b>РС<sub>4</sub></b>– to have knowledge of a specific professional activity of a research orientation.</p>	<p><b>ОН<sub>6</sub></b>– Өртүрлі өнер түрлерінің эстетикалық жүйелерінің, стильдерінің, жанрлары мен формаларының алуан түрлілігін анықтау, концептуалды метафоралар арқылы өнер тарихының ерекшеліктерін көрсету.  <b>РО<sub>6</sub></b> – Определять многообразие эстетических систем, стилей, жанров и форм различных видов искусства, выделять специфику искусствоведения посредством использования концептуальных метафор.  <b>ЛО<sub>6</sub></b>– To Determine the diversity of aesthetic systems, styles, genres and forms of various types of art, highlight the specifics of art history through the use of conceptual metaphors.</p>	<p>15. Өнердегі менеджмент және жобалау қызметі/Менеджмент и проектная деятельность в искусстве/Management and project activities in the art  16. Көркем нарықтың құқықтық негіздері/Правовые основы художественного рынка/Legal basis of the art market</p>
<p><b>РС<sub>4</sub></b>– to have knowledge of a specific professional activity of a research orientation.</p>	<p><b>ОН<sub>7</sub></b> – Өнертанудағы концептуалды метафораның теориялық мағынасының ерекшелігі туралы білімді меңгеру.  <b>РО<sub>7</sub></b> – Обладать знаниями о специфике теоретического значения концептуальной метафоры искусствоведения  <b>ЛО<sub>7</sub></b>– To have knowledge of the specifics of the theoretical meaning of the conceptual metaphor in art history.</p>	<p>17. XX-XXI ғ. Батыс Еуропа өнерінің визуалды стратегиялары/Визуальные стратегии искусства Западной Европы XX-XXI вв./Visual strategies of Western European art of the XX-XXI centuries  18. XX-XXI ғғ. Қазақстанның бейнелеу өнеріндегі бағыттар /Направления в изобразительном искусстве Казахстана XX-XXI вв./Trends in the Fine art of Kazakhstan of the XX-XXI centuries</p>

### 3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/SIW	
<b>1 СЕМЕСТР / 1 SEMESTR / SEMESTER 1</b>									
	3 NIRD 7301	Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы I/Научно-исследовательская работа докторанта I/Research work of a doctoral student I	ООД ОК	2			15	45	Есеп Отчет Report
	1 FI 7101	Өнер философиясы/Философия искусства/Philosophy of art	БД ВК	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
	1 PP 7102/	Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice	БД ВКЗ	3		30		60	Есеп Отчет Report
	1 TI 7104	Өнер теориясы/Теория искусства/Theory of art	БД КВ	6	30	30		120	Емтихан Экзамен Exam
	2 ISMI 8206	Өнертану тарихы/История искусствознания/History of art studies	БД КВ	4	15	22,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	1 MNI 7103	Ғылыми зерттеу әдіснамасы/Методология научного исследования/Methodology of scientific research	БД КВ	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 MI 7202	Қазіргі өнертанудың өзекті мәселелері/Актуальные проблемы современного искусствознания/Actual problems of modern art history	ПД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
		<b>Барлығы/Итого/Total</b>		<b>28</b>	<b>105</b>	<b>142,5</b>	<b>15</b>	<b>577,5</b>	<b>7</b>
<b>2 СЕМЕСТР / 2 SEMESTR / SEMESTER 2</b>									
	3 NIRD 7302 *	Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы II/Научно-исследовательская работа докторанта II/Research work of a doctoral student II	ООД ОК	5			45	105	Есеп Отчет Report

	1 NRVS 7105	Жоғары мектептегі ғылыми жұмыс/Научная работа в высшей школе/Scientific work in higher school	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IP 8207	Зерттеу практикасы/Исследовательская практика/Research practice	ПД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	2 MPDI 7201	Өнердегі менеджмент және жобалау қызметі/Менеджмент и проектная деятельность в искусстве/Management and project activities in the art	ПД ВК	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 VSIZE 7203	XX-XXI ғ. Батыс Еуропа өнерінің визуалды стратегиялары/Визуальные стратегии искусства Западной Европы XX-XXI вв./Visual strategies of Western European art of the XX-XXI centuries	ПД КВ	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 NIK 7204	XX-XXI ғғ. Қазақстанның бейнелеу өнеріндегі бағыттар /Направления в изобразительном искусстве Казахстана XX-XXI вв./Trends in the Fine art of Kazakhstan of the XX-XXI centuries	ПД КВ	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 POHR 8205	Көркем нарықтың құқықтық негіздері/Правовые основы художественного рынка/Legal basis of the art market	ПД КВ	6	30	30		120	Емтихан Экзамен Exam
		<b>Барлығы/Итого/Total</b>		<b>32</b>	<b>75</b>	<b>180</b>	<b>45</b>	<b>660</b>	<b>7</b>
<b>3 СЕМЕСТР / 3 SEMESTR / SEMESTER 3</b>									
	3 NIRD 8303*	Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы III/Научно-исследовательская работа докторанта III/Research work of a doctoral student III	ООД ОК	30			150	750	Есеп Отчет Report
		<b>Барлығы/Итого/Total</b>		<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>750</b>	<b>1</b>
<b>4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4</b>									
	3 NIRD 8304*	Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы IV/Научно-исследовательская работа докторанта IV/Research work of a doctoral student IV	ООД ОК	30			150	750	Есеп Отчет Report
		<b>Барлығы/Итого/Total</b>		<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>750</b>	<b>1</b>
<b>5 СЕМЕСТР / 5 SEMESTR / SEMESTER 5</b>									
	3 VDD 9305*	Докторлық диссертацияны орындау I/Выполнение докторской диссертации I/Completing a doctoral dissertation I	ООД ОК	30			150	750	Есеп Отчет Report
		<b>Барлығы/Итого/Total</b>		<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>750</b>	<b>1</b>
<b>6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTR / SEMESTER 6</b>									
	3 VDD 9306*	Докторлық диссертацияны орындау II/Выполнение докторской диссертации II/Completing a doctoral dissertation II	ООД ОК	18			90	450	Есеп Отчет Report
		<b>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>	ИА	12			30	330	<b>1</b>
		<b>Барлығы/Итого/Total</b>		<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>120</b>	<b>780</b>	<b>1</b>
<b>Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program</b>				<b>180</b>	<b>180</b>	<b>322,5</b>	<b>630</b>	<b>4267,5</b>	<b>18</b>

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits						Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount	
		ЖООК / BK / UC	ТК/KB/EC	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	ДҒЗЖ/NIRD / SRWD	Зерттеу тәжірибесі Исследовательская практика Research practice	Педагогикалық практика Педагогическая практика Teaching internship	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total		Емтихан Экзамен Exam	Есеп Отчет Report
1	1	3	4	21	2		5		28	840	5	2
	2	3	4	24	5	3			32	960	5	2
2	3	1	0		30				30	900		1
	4	1	0		30				30	900		1
3	5	1	0		30				30	900		1
	6	1	0		18			12	30	900		1
<b>Барлығы Всего Total:</b>		<b>10</b>	<b>8</b>	<b>45</b>	<b>115</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>180</b>	<b>5400</b>	<b>10</b>	<b>8</b>

## Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

**1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар:** Докторантураға «магистр» дәрежесін алған тұлғалар қабылданады және шет тілін меңгергенін дәлелдейтін жалпыеуропалық құзыреттеріне (стандарттарына) халықаралық сертификаттарын ұсынады. Докторантураға оқуға түсу емтиханының қорытындысы бойынша конкурстық негізде жүзеге асырылады. Шетел азаматтарын докторантураға қабылдау ақылы негізде жүзеге асырылады.

**Особые вступительные требования:** В докторантуру принимаются лица, имеющие степень «магистр» и международный сертификат, подтверждающий владение иностранным языком в соответствии с общеевропейскими компетенциями (стандартами). Прием в докторантуру осуществляется на конкурсной основе по результатам вступительных экзаменов. Прием иностранных граждан в докторантуру осуществляется на платной основе.

**Specific admission requirements:** The doctoral program (PhD) accepts applicants with a “master” degree. Applicants to the PhD program provide an international certificate confirming their knowledge of a foreign language in accordance with the European competencies (standards). Admission to the PhD program is carried out on a competitive basis according to the results of entrance exams. Admission of foreign citizens to the PhD program is carried out on a fee basis.

**2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты ерекше шарттар:** Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады.

**Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения:** Условие для признания предшествующего образования осуществляется в соответствии с действующими Правилами приема на обучение в Казахский национальный университет искусств.

**Specific arrangements for recognition of prior learning:** The condition for the recognition of previous education is carried out in accordance with the current Rules for admission to study at the Kazakh National University of Arts.

**3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері:** Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде докторантураның оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 180 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «PhD философия докторы» дәрежесі және жоғары оқу орнынан кейінгі білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі.

**Требования и правила присвоения степени:** Лицам, освоившим не менее 180 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной и научной деятельности докторанта, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «доктор философия PhD» и выдается диплом о послевузовском образовании с приложением (транскрипт).

**Qualification requirements and regulations:** Persons who have mastered no less than 180 academic credits for the entire period of study, including all types of educational and research activities of the doctoral student and successfully passed the final certification, are awarded the degree of “doctor of Philosophy PhD” and issued a diploma of postgraduate education with a transcript.

**4. Түлектердің кәсіби бейіні:** “PhD философия докторы» дәрежесін алған түлектер ғылыми және педагогикалық қызмет саласында жұмыс істеу үшін біліктілігіне ие болады.

**Профессиональный профиль выпускников:** Выпускники, получившие степень «доктор философия PhD», имеют квалификацию для работы в сфере научной и педагогической деятельности.

**Occupational profile/s of graduates:** Doctors of Philosophy PhD are qualified to work in the field of research and teaching activities.

**5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері:** ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.  
**Способы и методы реализации образовательной программы:** При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

**Methods and techniques for program delivery:** For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

**6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері:** Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

**Критерии оценки результатов обучения:**

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

**Assessment criteria of learning outcomes:**

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see Table).

**Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру**

**Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS**

**Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS**

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points ( in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/ Satisfactory
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
FX	0,5	25-49	
F	0	0-24	